

## PROGRAMA 2022 – REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

### ESCUELA 4-146 "Américo D'Angelo"

Curso: 1º División/es: 3º

Profesora: Elisa Silvana Luján

#### APRENDIZAJES PRIORITARIOS:

- 1- Identificación de los códigos en los productos audiovisuales estableciendo relaciones, análisis, distinciones.
- 2- Construcción de productos audiovisuales utilizando diversas estrategias y componentes de observación e imaginación, atendiendo a los diversos encuadres, espacios e iluminación.
- 3- Aplicación y experimentación con distintos recursos técnicos, tecnológicos, materiales y roles para crear nuevas metáforas y poéticas audiovisuales.
- 4- Identificación de la estructura narrativa en tres actos, los puntos de giro, el clímax, flashback y flashforward, etc.
- 5- Identificación de los rudimentos básicos del montaje audiovisual, el recorte de imágenes y sonidos, la utilización narrativa, simbólica y metafórica de la música, etc.
- 6- Reflexión y utilización de los modos de producción, distribución y circulación de las obras audiovisuales en la contemporaneidad.