

MODELO DE PLANIFICACIÓN ANUAL 2022

ESCUELA 4-146 "Américo D'Angelo".

Área de MATEMÁTICA, FÍSICA Y TECNOLOGÍA.

Espacio curricular: Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Curso: 4° AÑO

División/es: 2^{DA}.

Profesor/a: Paola Atencio.

Coordinador de Área: Prof. Osvaldo G. Boussy.

EJES/ BLOQUES TEMÁTICOS	APRENDIZAJES PRIORIZADOS	ESTRATEGIAS PARA EL ABORDAJE DE LOS AP (INCLUYENDO PROYECTOS ACORDADOS EN PCA)	CRITERIOS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA Y FORMATIVA
FUNDAMENTOS DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	Diferenciación entre sistemas analógicos y digitales. Identificación de distintos hardware. Caracterización de las particularidades de diversos dispositivos de procesamiento y comunicación de la información. Identificación de la función e importancia del sistema operativo de un dispositivo. Exploración de las principales funciones de sistemas operativos disponibles considerando licenciados y de libre uso. Distinción de los diferentes medios de almacenamiento de información.	Comprensión lectora: ✓ Selección y priorización de los conceptos más importantes para el tema trabajado: mapas conceptuales. ✓ Dado un concepto o un tema buscar ejemplos. ✓ Prácticas de comparación e inferencia. ✓ Identificación de conceptos contrarios. ✓ Planteamiento y solución de problemas.	Comprensión lectora: - Identificación: Reconoce el contenido del texto. - Interpretación: Procesa o reelabora la estructura informativa del texto para demostrar su conocimiento y dominio del mismo. Compara y contrasta información. - Resumen: Expresa y sintetiza lo importante del texto para transmitirlo.

	<p>Identificación de criterios para la selección de un software determinado teniendo en cuenta la intencionalidad del problema a resolver. Exploración y profundización de diversos entornos de software on/off line. Desarrollo de distintas propuestas de procesamiento y/o comunicación de información a partir de proyectos de intervención contextualizados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compartir acontecimientos de la vida cotidiana relacionados en la temática estudiada. ✓ Elaborar documentos, ponencias, presentaciones en general. <p>Resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dado un problema mal planteado, plantearlo correctamente. ✓ Identificación de información actualizada para plantear el problema hoy y aquí. 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis: Disgrega el contenido del texto aplicando la relación entre sus componentes. - Inferencia: Emite conclusiones que no están expresados.
<p>SOCIEDAD Y TIC</p>	<p>Identificación de los cambios producidos en la sociedad a partir de la aparición de las TIC. Comprensión de la importancia de la democratización de las TIC. Distinción del impacto negativo de las TIC respecto de las desigualdades en cuanto al acceso. Análisis crítico del uso de las TIC para el desarrollo de buenas prácticas en referencia a valores. Reconocimiento de las particularidades y marco legal de los derechos de autor en las TIC, versus el software libre y de código abierto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práctica de relación de soluciones tomando en consideración el por qué y el para qué. ✓ Búsqueda de dichos o expresiones populares relacionadas con un problema. ✓ Dada una solución, evaluarla. ✓ Proponer a los alumnos problemas con diferentes tipos de contextos: relacionadas tanto con experiencias de la vida real o ficticia. ✓ Proponer problemas variados, en cuanto al número de soluciones, es decir, una solución, varias soluciones, sin solución. 	<p>Resolución de problemas: Utilización de rúbricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión del problema: Identifica e interpreta con claridad los datos planteados en el problema. - Diagramas y dibujos: Esquematiza claramente el enunciado indicando correctamente los datos del problema. - Estrategia de solución: Identifica la fórmula aplicable. Usa estrategias efectivas y eficientes para resolver los problemas.
<p>INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN ARTE</p>	<p>Reconocimiento y caracterización de la convergencia de medios. Identificación de software específico para la manipulación de distintos tipos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentar problemas variados desde el punto de vista de la adecuación de los datos, es decir, usar datos completos, incompletos, 	<ul style="list-style-type: none"> - Solución del problema: Aplica algoritmos. - Explicación y análisis del resultado.

	<p>de información (texto, imagen fija y en movimiento, audio, etc.) Análisis de dispositivos digitales empleados en las artes. Exploración, reconocimiento y selección de software específico orientado a la producción, circulación y distribución de distintas manifestaciones artísticas. Producción de diversas manifestaciones artísticas utilizando el software apropiado. Circulación y distribución digital de diversas manifestaciones artísticas a partir de una determinada intencionalidad.</p>	<p>superfluos, o presentar datos que sobran. ✓ Diversificar las actividades de resolución de problemas: dar un enunciado y pedir cuál podría ser la pregunta del problema ante un conjunto de datos, o bien dar la pregunta y que los alumnos elaboren el enunciado. ✓ Observar videos y películas. ✓ Uso de herramientas informáticas.</p> <p>Aprendizaje basado en proyectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizar investigaciones comunitarias: entrevistas, observaciones, etc. ✓ Elaboración del propio banco de datos. ✓ Elaborar documentos, ponencias, presentaciones en general. ✓ Localización de fuentes de información. ✓ Selección de información. ✓ Procesamiento de información. ✓ Producción del propio texto. ✓ Identificar en la comunidad situaciones relacionadas con el tema estudiado. ✓ Transformar espacios. ✓ Observar videos y películas. ✓ Uso de herramientas informáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo colaborativo: revisa trabajos entre compañeros para corregir los errores. Comenta para ayudar a los compañeros. Escucha las sugerencias de otros y trabaja con todos los miembros del grupo. <p>Aprendizaje basado en proyectos:</p> <p>Utilización de rúbricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación: forma y tiempo. - Desarrollo: pasos llevados a cabo. - Dominio de contenidos. - Resultados y conclusiones.
--	---	---	--

Instrumentos y criterios de evaluación	<ul style="list-style-type: none">✓ Presenta el cuaderno cuando es solicitado con orden y con contenidos completos.✓ Cumple con sus tareas de casa puntualmente y en forma completa, trae todos sus materiales a clase.✓ Realiza sus trabajos en forma organizada (distribución del tiempo, espacio, material, contenidos).✓ Escucha explicaciones e indicaciones con atención, formula preguntas o comentarios pertinentes al contexto, utiliza vocabulario y lenguaje gestual pertinentes para expresarse, muestra constancia en el trabajo que realiza.✓ Interpreta consignas, utiliza las estrategias correctas para lograr resolver situaciones problemáticas optimizando la solución encontrada.✓ EVALUACIÓN: formal; inicial o de diagnóstico; del proceso; integradora.✓ TÉCNICAS DE EVALUACIÓN. Instrumentos orales y escritos:<ul style="list-style-type: none">✓ Resolución de trabajos prácticos.✓ Trabajo individual y grupal en el aula.✓ Interrogatorio oral.✓ Resolución escrita de problemas.✓ Resolución de ejercicios.✓ Pruebas objetivas.✓ Actividades extra-escolares.
---	---