

Programa anual 2022

Escuela: 4-146 “Américo D’ Ángelo”.

Curso y división: 2° 1°.

Espacio curricular: Producción teatral y creación colectiva II

Profesor: Juan Manuel Chifani.

Saberes prioritarios

Eje temático: producción, exposición, conceptualización y apreciación

- Breve historia de la creación colectiva.
- Los principios de la creación colectiva.
- El sistema de la creación colectiva.
- Las características del teatro comunitario.
- La dramatización con contenido social.

Eje temático: producción, exposición, conceptualización y apreciación

- El teatro del oprimido de Augusto Boal:
- Teatro Foro.
- Teatro imagen.
- Teatro periodístico.
- Teatro Invisible.